

PUBLICACIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE INDUSTRIALES DE LA MADERA Y AFINES DEL URUGUAY

MADERA



MONTESORI

UN MÉTODO QUE NOS HARÁ
PENSAR EN GRANDE EL
MOBILIARIO DE LOS MÁS CHICOS.

PÁG.20



ENTREVISTA A ADRIÁN LANDARTE

JUNTO CON SU HERMANO
ES UNO DE LOS DIRECTORES
DE OMAR LANDARTE S.A.

PÁG.34



LATITUD

UNA FUNDACIÓN CON SELLO
LATU ABIERTA A LA INDUSTRIA
DE LA MADERA

PÁG.10



MINIMOD

UN PROYECTO CREADO EN 2009 NACIDO POR EL INTERÉS EN INVESTIGAR LAS
POSIBILIDADES DE LA PREFABRICACIÓN Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN SECO CON
RELACIÓN AL DESAFÍO DE PAISAJES REMOTOS INEXPLORADOS.

PÁG.14

1964 - 2014

50
años



**Forestal
Caja Bancaria**

www.forestalbancaria.com.uy

**50 años de compromiso
social, ambiental y económico**

MADERA TRATADA
FRETE INGLÉS - FRETE AMERICANO
TIRANTERÍA - DECK - REVESTIMIENTO



**BOSQUES™
PARA TODOS
PARA SIEMPRE**

www.forestalbancaria.com.uy
info@forestalbancaria.com.uy
Telefax: +(598) 474 72058

LA TECNOLOGÍA A SU ALCANCE



Avances
Automáticos



Sierras Radiales



CNC Evolution
1000



Perforadora Multiple
21 Technology



Perforadoras
Multiples



Enchapadora
ES 3/50



100% QUALITY
MADE IN ITALY



CTMAQ Latina



Salinas

Canelones, Uruguay

Tel. +598 93 592 032

cesartucci@maggi-technology.com

www.maggi-technology.com

Maggi Technology



Via delle Regioni, 299

50052 Certaldo (Firenze) Italia

Tel. +39 0571 63541

Fax. +39 0571 664275

www.maggi-technology.com



- MODELO CUT 1254 HOLZHER ALEMANIA SE LO HACE FACIL
 ALTURA Y LARGO DE CORTE 2200 y 4300
 -PRECISIÓN DE CORTE SUPERIOR, SIN ASTILLADO
 -CORTE ACABADO PARA UN ENCOLADO INMEDIATO
 -ALTA PRODUCTIVIDAD CON UN SOLO OPERARIO
 -MINIMO DE ESPACIO DE TRABAJO, SOLO 5 M2
 -CHASIS COMPLETAMENTE SOLDADO
 -PRECIO MAQUINA BASE

CIF PUERTO MONTEVIDEO

16.200 €

- TECNOLOGÍA ALEMANA EN SU EMPRESA
 -ALTA PRODUCCIÓN SIN CONTRATIEMPOS
 -MAXIMA CALIDAD EN LA EJECUCION-
 -MENOR MANO DE OBRA EN SUS TRABAJOS
 -BAJO CONSUMO (SOLO 3 MINUTOS DE CALENTAMIENTO)-
 -PRECIO MAQUINA BASE

22.650 €

CIF PUERTO MONTEVIDEO



TU CARPINTERO 24 HORAS: CERO ERROR

- SOLO EN MINUTOS UNA BIBLIOTECA CON FONDO,ROPERO,O COMPONENTES DE COCINA.
- EXACTITUD PROGRAMADA,RANURA,PERFORA,CAJEADO DE BIZAGRAS
- UTILIZA HERRAMIENTAS DE TRABAJO COMUNES.
- NO REQUIERE DE UN OPERARIO ESPECIALIZADO
- Software también incluido y muy amigable

UN PRECIO IMBATIBLE

26.900€

CIF PUERTO MONTEVIDEO



Escuadradora E 2500
 CARRO DE 3100mm.
 HOJA CIRCULAR DE 300mm.
 MOTOR DE 6.6 HP.
 PRECORTE C/ MOTOR DE 0.75 HP.
 MAXIMO CORTE A 90° 100mm.A 45° 70mm.
 PRECIO BASE

CIF PUERTO MONTEVIDEO

6.200€

EDITORIAL

Época de cambios

La tecnología y sus distintas ramificaciones son portada de noticias día tras día y no dejan de sorprendernos. Estamos empezando a entender los cambios que trajo la llegada de internet a millones de personas y sin aún terminar de comprenderla aparecen nuevas cuestiones como la inteligencia artificial y la robotización masiva.

Nuestro sector no es ajeno a ello y vive un período de transición que abarca desde los materiales utilizados, los procesos involucrados en su creación y hasta los comportamientos de los consumidores.

Desde la gremial, con el fin de acompañar, sumamos nuevos integrantes a la directiva para tratar de seguir siendo un lugar de apoyo, para buscar respuestas a problemas que no son individuales. Como interlocutor ante las distintas organizaciones del estado, para negociar ante el consejo de salarios o buscar respuestas a problemas diarios que surgen en las pymes, la gremial sigue siendo el punto reunión.

Arq. Juan Pablo Martínez - Presidente



“Abrimos las puertas de nuestra casa a todos los involucrados del sector que quieran acercarse para plantear los temas que le interesen”

EL SABER DE LA ESPECIALIZACIÓN 1955-2017

LA SILLA ES EL LUGAR DE ALGUIEN...

62 AÑOS

FABRICA **Delfino Alvarez**
E. SALARI 3414
TEL. 2215 75 88

MESAS Y SILLAS CON BUEN RESPALDO

CONSULTE NUESTROS MÁS DE 100 MODELOS
www.delfinoalvarez.com

Euclides Salari 3414
Tel. 2215 7588

ÍNDICE

Editorial.....	5
Latitud. Una fundación con sello LATU	10
Minimod Catuçaba	14
Educar desde el mobiliario....	20
Maximizar el rendimiento de su empresa	28
Entrevista a Adrián Landarte	34
FITECMA	40



Fundadores de Revista MADERA

Sres. Héctor Da Prá y Delfino Álvarez

Asociación de Industriales de la Madera y Afines del Uruguay

Presidente Arq. Juan Pablo Martínez

Vicepresidente Ariel Dominguez

Secretario Heber Coitinho

Prosecretario Pablo Soca

Tesorero: Marcelo Serra

Pro tesorero: Esteban Maestro

Vocales

Tomás Aguilera - Andrés Manera

Enrique Serrano - Roberto Cuitiño

Gerardo Boero

Suplentes

Raúl Turnes - Urbano Perez

Carolina Scavonne - Adrian

Landarte Hector Pereda - Jorge Rijo

Marcelo Cosia - Gabriel Goldberg

Javier Dominguez - Alejandro Santin

Gabriela Perez

Comisión fiscal

Ricardo Przepiorka- Claudio Vista

Mauricio Pitetta - Delfino Álvarez

Hector Elosegui - Osvaldo Rego

Redactor responsable

Arq. Juan Pablo Martínez

Ejecutivo de cuentas

Jennifer Cubas

Diseño y diagramación

Ricardo Martínez - ricky.xtr11@gmail.com

Imprenta

Utopías

ADIMAU

Yí 1597 primer piso

Tel.: 2900 1706

Cel.: 096 107 016

secretaria@adimau.com.uy

adimau2011@gmail.com

www.adimau.com.uy

Revista Madera

Reg. M.E.C. - tomo XIII- fojas 76.

Gerencia

Jennifer Cubas





CARPINTERIA
ARIEL DOMÍNGUEZ SRL

Cocinas - Placares- Instalaciones Comerciales - Proyectos especiales
22156663 Av. Gral. Flores 4867 www.kyomuebles.com.uy



ENCHAPADORA ME 25

Composición con 5 grupos
Pegador/Distopador/Retestador/Rascacanto/Pulidor

- Grupo pegado eficiente
- Grupo de corte final práctico y preciso
- Grupos de acabamientos con calidad superior
- Panel de control fácil de usar

PRECIO CIF MONTEVIDEO

USD 16.200,00

ESCUADRADORA SC 4

Eficiente en todos
los procesos de trabajo.

- Grupo sierra estable
- Sierra inclinable sencillo y eficaz
- Motor fuerte con 6,5hp
- Mesa corrediza precisa y silenciosa



PRECIO CIF MONTEVIDEO

USD 8.700,00



TUPIS T45 w classic

Rendimiento sin límites creando
nuevas tendencias en muebles modernos.

- Eje inclinable excelente versatilidad
- Estructura en acero máxima estabilidad durante el proceso
- Mesa extendida optimización en el apoyo de las piezas
- Customizable para cualquier necesidad

PRECIO CIF MONTEVIDEO

USD 6.500,00

INCLUYE INSTALACION Y PUESTA EN MARCHA CON TECNICO ESPECIALIZADO DE SCM TECMATIC.
(gastos de viaje , alojamiento y comidas por parte del cliente)

- PRECIOS VÁLIDOS HASTA 30 DE JULIO
- PRECIOS PARA IMPORTACION DIRECTA DESDE LA FABRICA EN SAO BENTO DO SUL - BRASIL
- NO INCLUYE IVA



ASOCIACIÓN DE INDUSTRIALES DE LA MADERA Y AFINES DEL URUGUAY

SEÑOR INDUSTRIAL DE LA MADERA

De nuestra consideración:

Es nuestro deseo, acercarnos a todos los industriales de la madera del país, la razón es la consolidación de un gremio unido y verdaderamente representativo, que refleje la realidad del sector.

Entre los decretos aprobados por el Poder Ejecutivo, se encuentra la convocatoria a los Consejos de Salarios, al efecto fuimos convocados como la gremial representativa de la industria de la madera a integrar la mesa de negociaciones, conjuntamente con los delegados de los trabajadores y con el delegado del Poder Ejecutivo.

Creemos que en la medida que el gremio se fortalezca, con la mayor cantidad de industriales asociados a la Institución, las decisiones que se tomen, previa consulta al sector, redundarán sin ninguna duda, en beneficio de cada una de las empresas que lo componen.

Durante el presente año comenzarán las negociaciones a efectos de la homologación de un Convenio Colectivo que fijará salarios y demás condiciones de trabajo, para todos los trabajadores del sector.

A fin de que conozca lo que es la Asociación de Industriales de la Madera, le realizamos un resumen de sus fines.

Entre sus fines, podemos destacar:

- Promover el progreso del gremio en sus distintos aspectos
- Estimular la ayuda mutua y la cooperación entre los asociados
- Defender sus intereses
- Establecer e intensificar el intercambio de información y experiencias técnicas, entre los asociados
- Realizar estudios y propiciar las soluciones de los problemas específicos de la industria maderera
- Representar y defender los intereses gremiales de la actividad sectorial ante las autoridades gubernamentales
- Asumir, integrar y propiciar la representación del gremio ante los Organismos que lo requieran
- Procurar el mejor conocimiento mutuo de los integrantes del gremio, y apoyarlos en la solución de sus problemas

Tenemos el gusto de invitarlo a integrar la asociación de industriales de la madera y afines del Uruguay.

Como socio de la institución, usted dispone de una serie de BENEFICIOS:

- Representatividad de toda la industria de la madera a nivel nacional
- Información sobre temas de interés al sector
- Contactos e información sobre ferias internacionales, maquinaria, insumos, herramientas, construcción etc.
- Representación jurídica ante el MTSS por ronda de consejo de salarios
- Comunicación con sus asociados a través de la oficina, atendiendo sus distintos requerimientos
- Participación en la mesa de DNA a través de la cámara de industrias
- Derivar a estudio jurídico idóneo en temas laborales específicos del sector
- Sala de actos para eventos con capacidad para 120 personas
- Convenio con Macromercado (precio de productos bonificados)
- Convenio por área de cobertura con SUAT
- Convenio con Óptica 18 (bonificación)
- Convenio con clínica dental (bonificación)
- Publicación de la revista "Madera" único órgano de comunicación que se refiere específicamente a nuestro sector.

Por Consultas:

Jennifer Cubas: 095 969 338

secretaria@adimau.com.uy

www.adimau.com.uy

***Para asociarse a la gremial
contactarse a:
secretaria@adimau.com.uy
o al 096 10 70 16***

Barraca - *Boutique*



La elección natural.

- Maderas nacionales e importadas
- Pisos machihembrados
- Decks

- Madera cortada a medida y cepillada
- Cielorrasos
- Revestimientos

Atención personalizada:

Tel.: 2522 4307 - 2522 5835 - Telefax: 2525 1154
Camino Pavia 3052 / 60 - CP 15000 Montevideo - UY

www.maguinormaderas.com.uy

LATITUD

UNA FUNDACIÓN CON SELLO LATU
ABIERTA A LA INDUSTRIA DE LA MADERA



Con la misión de brindar al sector productivo soluciones innovadoras que se anticipen a las demandas mundiales a través de la investigación aplicada, la vinculación tecnológica y el trabajo en redes, surge Latitud, la Fundación del Latu para la Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i). Sobre esta organización flexible enfocada en impulsar el desarrollo sostenible del país y cómo puede potenciar la industria de la madera, conversamos con las ingenieras Silvia Böthig y Alicia Sánchez.

¿Con qué objetivo surge Latitud?

Latitud se propone continuar con la rica historia del LATU de impulsar el desarrollo sostenible del país desde un enfoque más dinámico y actual para que la industria cuente con un apoyo adaptado a sus necesidades. Latitud mantiene el rol de articulador, tanto para autoridades

como para el sector académico y productivo del país, participa activamente en la investigación científica aplicada, contribuye con la producción de su propio capital humano e identifica las necesidades del sector productivo a partir del estado del arte de la ciencia y la tecnología.

¿Qué hacen exactamente?

Es una fundación que está involucrada permanentemente en temas de innovación, que conoce las tendencias a nivel mundial, pone a disposición técnicos especialistas en las temáticas de referencia y cuenta con el respaldo del Laboratorio Tecnológico del Uruguay, con quien comparte directorio: un presidente designado por el Ministerio de Industria, Energía y Minería, Ing. Fernando Fontán, un representante del Banco República, Ing. Miguel Brechner, un representante de la Cámara de Industrias, Gabriel Murara.

Como organización dedicada a la investigación, Latitud facilita ideas para abrir nuevos mercados, mejorar los actuales, solucionar problemas técnicos en su producción actual a través de investigación e innovación, buscar las mejores tecnologías para sus procesos.

¿Con qué recursos cuenta Latitud para realizar su trabajo?

El equipo está formado por un staff permanente de 21 profesionales especialistas en temas diversos como alimentos, forestales, biotecnología, inocuidad, agua, medio ambiente, ingeniería. Este es el plantel permanente de la Fundación que está siempre actualizándose. El equipo es flexible en su conformación y crece en la medida de las necesidades, ya que a estos expertos se suman pasantes, tesis de maestría y otros contratados para la ejecución de los diversos proyectos. Asimismo, se trabaja en directa

colaboración con los técnicos LATU y se busca sinergias con otras instituciones.

La Fundación dispone de 2 plantas piloto de unos 500 m² cada una y laboratorios en un espacio de 300 m². En estos espacios Latitud lleva a cabo la parte experimental de sus proyectos en lo que respecta a escalas laboratorio y/o piloto. Tiene un presupuesto asignado por el LATU en función de las necesidades derivadas de los programas definidos por el directorio. A su vez, se procura la obtención de recursos complementarios a través de instrumentos de financiación disponibles en el ámbito nacional e internacional. Asimismo, el sector productivo e industrial, como destinatario del conocimiento tecnológico que se genere, participará con recursos propios en los términos y condiciones que se definan en cada caso.

Concretamente, ¿de qué manera Latitud puede potenciar a las empresas de la industria de la madera?

Nuestros investigadores pueden apoyar a

las empresas en la mejora e innovación de sus procesos productivos, de aserrado, secado, preservación, protección de superficie, fabricación de vigas, tableros, entre otros. Junto con los técnicos del LATU, pueden ayudar en el desarrollo de productos, tanto para muebles como aberturas. Del mismo modo, pueden colaborar en la

mejora del conocimiento de sus materias primas con relación a propiedades físicas y mecánicas, evaluación de durabilidad.

En Latitud se pueden buscar soluciones para satisfacer demandas de clientes, abrir nuevas oportunidades de mercado o levantar restricciones para su desarrollo, buscar alternativas para desarrollar nue-



Cno. Maldonado 5407
2511 - 2511
info@placasdelsur.uy
placasdelsur.uy



- ✓ Asesoramiento técnico y atención personalizada
- ✓ Seccionado de placas
- ✓ Programa de optimización de cortes
- ✓ Cepillado de madera
- ✓ Enchapado de cantos
- ✓ Entregas a domicilio en Montevideo y Ciudad de la Costa
- ✓ Estacionamiento

RENOLD
Superior Chain Technology



SOLUCIONES EN CADENAS Y ENGRANAJES PARA LA INDUSTRIA Y EL AGRO



"UN SIGLO CONTRIBUYENDO AL DESARROLLO AGROINDUSTRIAL DEL URUGUAY"

Cerro Largo 1000 - Montevideo | Tel.: 2900 52 41 - Fax int. 108 | www.linn.com.uy | ventas@linn.com.uy



vos materiales constructivos, productos de ingeniería de la madera, preservantes alternativos al CCA-C y nuevas tecnologías de protección de la madera. Se puede colaborar en la mejora de la eficiencia del proceso, a través del aprovechamiento de residuos para la producción de nuevos

lulosa. A partir de estos estudios se conocen las propiedades físico-mecánicas, la durabilidad natural de las especies forestales para aserrío y propiedades pulpables de la madera para celulosa.

A su vez, la información derivada de estos estudios ha sido el soporte para la generación de normativa relacionada con el uso de la madera para la construcción. Se respaldó a la industria y empresas de construcción a través de asesoramiento sobre normativa y en la elaboración de pliegos de licitación para compras del Estado, entre otros. Se investigaron el proceso de secado de la madera –natural, en horno solar y convencional– y la preservación de maderas, lo que permitió apoyar al sector en la mejora del proceso y del control de calidad de la madera impregnada. También se contribuyó con la DINAMA en la generación de un manual de buenas prácticas en el proceso de impregnación de maderas con CCA-C y se ha colaborado en procesos de desarrollo de nuevos productos para industrias de la segunda y tercera transformación, así como a la industria de pinturas y barnices.

¿Cómo se accede al apoyo de Latitud? ¿Qué pasos debe seguir un interesado?

Latitud puede ayudar al interesado a formular, planificar, gestionar y ejecutar proyectos de I+D+i y también a buscar posibles fuentes de financiación externa; es una organización abierta a las necesidades del sector productivo y cualquier interesado puede contactarse para recibir

atención técnica personalizada para definir sus necesidades y evaluar posibles alternativas de proyecto.

Industrialización de la madera

Líneas de acción vinculada a lo forestal en la que Latitud trabaja hoy

- Apoya la fase de industrialización de la cadena productiva de la madera, a través de la ejecución de proyectos para la transferencia de tecnologías, la innovación y el desarrollo de productos derivados de la madera con alto valor agregado.
- Trabaja especialmente en las siguientes áreas: madera como material de construcción, secado y protección de la madera. Cuenta también con capacidades de aserrado, caracterización de materiales derivados y productos de ingeniería de la madera, muebles y aberturas.

Más información:

MSc. Alicia Sánchez

asanchez@latitud.org.uy

Tel. 2601 3724 int. 2255/1557

Ing. Quím. Silvia Böhig

sbohig@latitu.org.uy

(+598) 2601 37 24 int. 2276/1156

Edificio Los Abetos

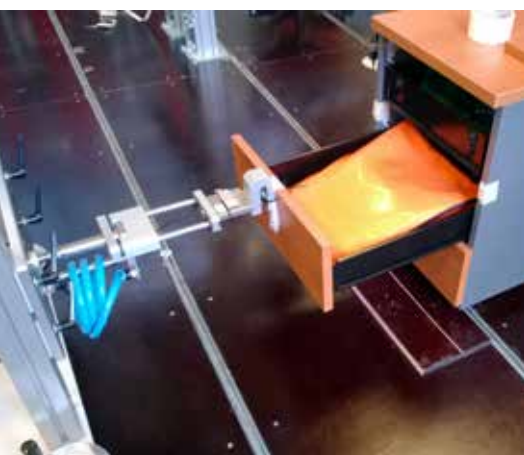
Parque Tecnológico del LATU

Avenida Italia 6201,

Montevideo – Uruguay

maderalatitude@latitud.org.uy

www.latitud.org.uy



materiales, biocombustibles líquidos y también productos. A su vez, grupos multidisciplinarios de la institución pueden ayudar en la búsqueda de soluciones ambientales.

En el sector madera, ¿ya han brindado apoyos? ¿Cuáles?

Las actividades de investigación en el área comenzaron años atrás en el LATU. Los técnicos dedicados a estos temas desarrollaron proyectos tendientes a caracterizar el recurso forestal con fines industriales, madera sólida, productos derivados y ce-

En Barraca Paraná te ayudamos a construir tus sueños.

Los materiales de tu mundo y el asesoramiento técnico en un solo lugar.



Tenemos la mayor variedad de maderas

Angelin, Alamo, Acajous, Caoba, Cerejeira, Cedro, Curupay, Eucaliptus, Haya, Itauba, Jequetiba, Lapacho, Marupá, Okumé, Pino Amarillo, Pino Tratado CCA, Pino Amarillo Tratado MCA, Roble, Tauarí, Vigas Laminadas Finger Joint y más.

Materiales de carpintería, construcción en seco, weber, pisos, decks, maderas, Ingeniería multilaminado, tableros fenólicos, techos, pérgolas, aislaciones, steel framing, maderas rurales, yeso, herrajes y herramientas.

Placacentro / Yesocentro
Democracia 2354 / 2319 · T: 2200 0845

Centro de distribución:
B. Berges 4300 · T: 2227 7952

BarracaParana
Insumos de carpintería y obra seca

MINIMOD CATUÇABA

DE LA FÁBRICA AL PAISAJE



¿Cómo surgió y en qué consiste Minimod?

Es un proyecto que desarrollamos desde 2009 y nació por nuestro interés en investigar las posibilidades de la prefabricación y las nuevas tecnologías en seco con relación al desafío de paisajes remotos inexplorados. Nos gusta entenderlo como un sistema de infinitas posibilidades, porque permite combinar un conjunto de módulos prefabricados —living, estar con estufa, porche de acceso, dormitorio, dormitorio con cuquetas y módulo de baño y cocina— de acuerdo a las necesidades de cada tipo de refugio, desde los diseños de planos de planta base hasta los acabados opcionales y el ajuste final. En Catuçaba las unidades tienen la misma cantidad de módulos entre sí, pero adaptados con confi-

guraciones diferentes de acuerdo al paisaje: para la unidad que está a lo alto de una colina se definió una cruz que mira los cuatro puntos cardinales y permite una experiencia circular de la naturaleza; en cambio, la otra unidad aparece en línea paralela a la pendiente de la colina, de espalda a la carretera y abierta a un pequeño estanque.

¿Qué caracteriza la construcción de Minimod Catuçaba?

Minimod se diseñó con lógicas prefab: se produce en fábrica y luego se lleva al paisaje. La sustentabilidad está en la génesis de la idea en su condición de reversibilidad, de respeto por el medio,



Al este del Estado de San Pablo (Brasil) se encuentra la Fazenda Catuçaba, un destino turístico organizado entorno a una antigua casa colonial construida, en 1850, en el corazón de una cadena de montañas costeras. Camino hacia los paisajes más remotos, de vegetación densa, ríos y lagos, se ubican dos unidades conformadas por módulos combinados prefabricados en madera reforestada.

Mapa, colectivo que desarrolla exploraciones vinculadas a lo prefabricado y su relación con el paisaje en Uruguay y Brasil, nos explica qué es el sistema Minimod y por qué se optó por la tecnología CTL en esta obra que fue premiada en la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo 2016

de reducción de materiales y desperdicios. Los proyectos en la Fazenda Catuçaba incorporan además nociones vinculadas a lo off grid o salir de la grilla: su electricidad es solar, el agua surge en manantiales de la propia finca y los desperdicios son tratados en el lugar y devueltos a la naturaleza de la mejor manera.

¿Qué importancia tiene la madera en esta construcción?

Se resolvió la construcción de todo el proyecto con madera, a través de la tecnología CLT [del inglés, Cross-Laminated Timber], que todavía no se ofrece en el mercado uruguayo pero en el mundo cada vez se desarrolla con más fuerza. Consiste en un sistema de paneles sólidos de es madera reforestada tratada, in-

dustrial, durable y sustentable; nos resulta ideal porque conjuga la eficiencia del producto industrializado, la sustentabilidad de las nuevas tecnologías y la sensibilidad del material natural por excelencia. Para la construcción de todos los planos verticales y horizontales se utilizaron paneles de CLT de madera maciza de pino brasileiro de 90 mm de espesor y para las fachadas se utilizó madera tratada con el método Shou Sugi Ban.

Como material constructivo, ¿qué virtudes de la madera se aprovecharon?

La madera dio una respuesta integral a todas las necesidades arquitectónicas. Los paneles en madera CLT se utilizaron tanto

por sus propiedades estructurales, térmicas y acústicas. También, el dejado visto en la cara interior de los refugios expone su naturaleza más cálida y potencia el disfrute de lo que más interesa: la experiencia del paisaje.

Ficha técnica

Nombre del estudio MAPA

<http://mapaarq.com/mod-mini-mod>

Socios Luciano Andrades, Matías Carballal, Rochelle Castro, Andrés Gobba, Mauricio López y Silvio Machado

Equipo de proyecto Pablo Courreges, Diego Morera, Emiliano Lago, Mauricio Müller, Camilla Pereira

Ubicación Brasil

Año de realización 2015

Área 42 m²

Fotografías Fotos (obra concluida):
Leonardo Finotti

Fotos (proceso de construcción): André Turazzi

Reconocimientos Premio Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo 2016

Seleccionado en 2016 por el Mies Crown Hall Americas Prize, evento con el que el Instituto de Tecnología de Illinois (Chicago, EEUU) destaca obras arquitectónicas construidas en América del Norte y del Sur.

Construcción CROSSLAM / CG Sistemas

Proyecto Hidráulico Ing. Júlio César Troleis

Proyecto Eléctrico Ing. Ari Martins Colares







Rivera, Uruguay

**MADERA DE
EUCALYPTUS
GRANDIS
DE ALTA
CALIDAD**

Plantaciones de Eucalyptus
grandis con rotaciones
de 20 a 22 años



Viviendas sociales, Rivera, Uruguay



Mercado agrícola, Montevideo



Restaurante en Montevideo

Tel: 2200 5759

www.urufor.com.uy

Rbla. Baltasar Brum 2819, Montevideo

DESCRIPCIÓN GENERAL

Vivencia de paisajes remotos

Minimod es una exploración proyectual, tecnológica y experiencial. Su diseño denso y compacto dialoga con los lugares donde se instala: en la cima de un morro, en la orilla de una pequeña laguna, cerca de un curso de agua o en el fondo de un valle, se adapta a los nuevos paisajes para respetarlos, potenciarlos y explorar esta nueva experiencia donde el hombre se encuentra con el paisaje: una invitación a habitar la frontera entre la naturaleza y el entorno artificial.

Sistema Minimod

Minimod pretende ser una alternativa a la construcción tradicional, que incorpora todas las ventajas que la industria brinda: mayor precisión, mayor rapidez, menor cantidad de generación de desperdicios y sobre todo, una mayor responsabilidad ambiental. Es una exploración abierta sistémica y no un proyecto terminado, los módulos son prefabricados y transportados al terreno para su montaje final. El sistema de construcción de Minimod no agrede el entorno natural.

Plug & Play

Los pasos necesarios para instalar y disfrutar de Minimod son simples y rápidos, como un dispositivo plug&play que recibimos pronto para conectar y usar sin complicaciones, por lo que también pueden incorporarse nuevos módulos en cualquier momento



garnica

Challenge the ordinary
PLYWOOD

TABLEROS MULTILAMINADOS
HAYA ROBLE CEREZO
MAPLE NOGAL

MEDIDAS DEL TABLERO
2.45 X 1.23M
ESPESORES
6MM/12MM/18MM

ORIGEN FRANCIA Y ESPAÑA



AV. SAN MARTIN 3618 . mail: ventas@promet.com.uy
TEL 2208 5242 . 095 64 7529



Titebond®

THE PRO'S ADVANTAGE™

Franklin International



Adhesivo estructural
para vigas laminadas



Adhesivo de montaje



Adhesivo para carpintería. Uso exterior.



Adhesivo para pisos.



REPRESENTA EN URUGUAY

Per^{cat}

• INSUMOS INDUSTRIALES •

www.percat.com.uy - info@percat.com.uy - Tel.: 2628 6838 - 091 713803

EDUCAR DESDE EL MOBILIARIO

María Montessori (1870-1952) fue la primera mujer italiana en graduarse como doctora y de las primeras en ejercer la profesión en Europa. Fue profesora universitaria, defendió los derechos de las mujeres y de los niños y se convirtió en una de las pedagogas más revolucionarias e influyentes del siglo XX en el mundo.

A partir de su trabajo con niños problemáticos concluyó que, si se lograba educar niños seguros de sí mismos, independientes, libres de pensamiento y con creatividad, se convertirían en adultos con esas cualidades capaces de modificar y mejorar la sociedad. La Europa fascista la hizo exiliarse, pero nada detuvo la difusión de sus convicciones y, en 1920, ya existían fabricantes de muebles basados en su visión de la educación.

El diseño y la construcción de diferentes materiales en madera, que María encargaba especialmente a los carpinteros de la zona, fueron esenciales para el descubrimiento y fortalecimiento de su método. Se trataba de objetos que apelaban a los sentidos de

los niños; los tamaños, las formas y texturas de cada mesa, silla, letra y juguete tenían el fin de estimular sus mentes. Hasta ese momento se creía que los niños eran como recipientes vacíos que iban a la escuela a llenarse del conocimiento del docente. Como científica, María se basó en la observación y se dio cuenta que los niños aprenden desde antes, al explorar, al crear, al vincularse con la naturaleza y con sus compañeros.

También notó que la forma en la que se amueblaban las escuelas limitaba esa forma espontánea de aprender: que hoy día un jardín de infantes esté acondicionado como una pequeña casa se debe a María Montessori.







En su visión, es esencial potenciar la función motora de los niños a través de actividades de la vida cotidiana –como jugar, cocinar, ordenar y limpiar– que les permitan desarrollar autonomía y sentido del logro. A su vez, potenciar los sentidos como medio para descubrir y contactarse con los elementos que componen el mundo. En nuestro país, Vladimir y Karina de Manojó elaboran a escala y de forma artesanal mobiliario en madera basados en esta filosofía. “Son muebles que tienen el foco puesto en los

niños y en el uso que ellos les darán. La idea es crear estructuras amigables, seguras y funcionales para que a través de la interacción con los materiales se potencie su desarrollo y se desenvuelvan cómodamente. Los diseños están pensados para facilitar la libertad de movimientos habilitando la experimentación a partir del juego, y están adaptados a las necesidades en las distintas etapas de desarrollo”.

Llama la atención al ver un cuarto de niño decorado con muebles Montessori los colores neutros y las formas simples. Sobre esto, Karina y Vladimir identifican que es un problema actual la sobreestimulación de objetos. “Los niños están sometidos a una vorágine de formas, colores, sonidos e imágenes interactivas que brindan todo digerido y anulan la oportunidad de que ellos creen sus propias formas. Por eso es importante el diseño simple, que apunte menos a la sobrecarga de formas y colores y más a la estimulación equilibrada”.

La libertad de movimiento es esencial para el desarrollo espontáneo al que refiere Montessori y, en este sentido, tanto la medida del mobiliario como el material son elementos importantes. “Los muebles a escala les dan a los niños la autonomía necesaria para se sientan seguros, favoreciendo el desarrollo equilibrado y la construcción de límites genuinos. La construcción en madera presenta varias ventajas, como su mayor duración y resistencia, pero además se trata de un material con el que el ser humano tie-

MAHILD

DRYING TECHNOLOGIES

Secadores de todos los tamaños, de 20 a 4.000 m de capacidad útil, adaptados a las necesidades de cada cliente.

Presecadores, secadores acelerados, secadores de alta temperatura, cámaras de tratamiento térmico, cámaras de vaporizado, cámaras combinadas de secado y tratamiento térmico y vaporizado.

Sistemas de control computarizado Mm4000
Servicio y soporte post-venta internet.
Componentes electrónicos de última generación.

TODO PARA EL SECADO
DE MADERA



MAHILD DRYING TECHNOLOGIES GmbH
Meisenweg 1 - 72622 Nürtingen,
Alemania. Tel.: 49-7022-66926.

MAHILD en URUGUAY
Luis A. de Herrera 1932,
Montevideo. Tel.: 2480 4476.
e-mail: buxareo1@adinet.com.uy

www.mahild.com

Portafolio de productos para lustres y laqueados

LINEA NITRO (NC)

Sellador concentrado
Terminación transparente NC
Fondo NC pigmentado
Laca NC pigmentada (mate, semimate y brillante)

LINEA TERMINACIONES POLIURETANICAS (PU) TRANSPARENTES

Terminación PU (brillo: 10, 20, 40)
Terminación PU HD alta resistencia (brillo: 10, 20 y 40)
Terminación PU brillante (especial para pulido)

LINEA PRIMERS Y FONDOS (PU)

Primer PU blanco (en 3 versiones)

Primer PU negro
Primer hidro blanco (base acuosa)
Sellador PU transparente (en 3 versiones)

TERMINACION TEXTURIZADOS (PU)

Laca texturizada blanca y negra
Laca micro texturizada blanca y negra

LINEA TERMINACIONES PIGMENTADAS (PU)

Laca blanca (brillo: 10, 20, 40)
Laca blanca brillante (especial para pulido)
Laca negra (brillo: 20, 40 y brillante)

LINEA ACRILICO - RA

Fondo transparente
Terminación efecto no barnizado (brillo: 5)
Terminación (brillo: 20)

TINTAS FLEX AGUA

Castaño	Verde
Naranja	Nogal
Marrón	Tabaco
Amarillo	Mogno
Negro	Miel
Rojo	Imbuía

Sistema tintométrico propio, con desarrollo de colores de cualquier marca y tipo de pintura.

PRODUCTOS AUXILIARES

Diluyente medio para PU
Diluyente retardador para PU
Thinner

URUCALK SRL

Monte Caseros 3414. Tel +598 25092182
Representante exclusivo para todo el Uruguay
CEL: 099 702 486 • 099 636 620
urucalk@urucalk.com.uy • WWW.URUCALK.COM.UY

CASA MATRIZ
Quatro Barras, Curitiba, Brasil
WWW.ROCHESA.COM.BR

ne relación desde tiempos ancestrales. Los elementos simples y naturales como la madera, pero también el agua, la arena, las piedras etc. representan estímulos óptimos para el juego creativo”.

Conceptos clave para decorar un cuarto con muebles Montessori

Con el objetivo de que el niño se construya a sí mismo, es fundamental contar con muebles y materiales que fomenten la exploración e interacción espontánea con el contexto, con independencia de un adulto y en un ambiente seguro:

1. ALCANCE

Biblioteca, cama, juguetes... Todo el mobiliario y los distintos objetos, recipientes y materiales deben adaptarse a las dimensiones del niño, de manera que logren por sí mismos concretar tareas, alcanzar las cosas, usarlas y también guardarlas.

2. ARMONÍA

La intención es transmitir un ambiente de orden y equilibrio, en el que no haya un caos visual, una sobreestimulación permanente. Se recomienda evitar mobiliario y accesorios que no sean indispensables, utilizar colores neutros y materiales naturales.

3. CAMA NIVELADA

Se propone que los niños puedan acceder a su cama para dormir y levantarse cuando lo necesiten, así como tener la libertad de explorar el espacio, gateando o caminando, y no depender de que alguien lo baje de la cama. En el caso de los bebés, se sugiere directamente tener un colchón en el piso o sobre una tarima con mínima altura.

4. ESPEJO

A los niños los atrapa ver las imágenes reflejadas en los espejos, los ayuda a reconocerse y reconocer el entorno. Se sugiere que sean de forma rectangular, estén bien atornillados a la pared y ubicados al nivel del suelo o frente a una alfombra de actividades. Agregar una barra superior puede alentar al bebé a pararse y equilibrarse.

5. JUGUETES SIMPLES

Es recomendable que sean sencillos y de materiales naturales, como tela o madera. Hay estudios que demuestran que cuanto más sencillos son los juguetes, más se desarrolla la creatividad de los niños.

6. RINCÓN DE ACTIVIDADES

Adaptar pequeños espacios para fomentar las habilidades de lecto-escritura o música, entre otras actividades que estimulen todos los sentidos, es central en el pensamiento de Montessori.





H.B. Fuller

Líder mundial en adhesivos



**Compañía
Azul**

Br. Artigas 54 Of. 908, Montevideo, Uruguay

Tel: 2711 0888

www.companiaazul.com



Con la experiencia de
Teófilo Domínguez
Dir. Tec. Arq. Luis
Javier Domínguez

Barros Arana 5378, Montevideo · Tel.: 25112003 - 25112050 · filerltdda@gmail.com



Roberto Catavorello pone en marcha su capacidad creadora en bien de mejorar la flexibilidad y calidad de cada cliente. Se trata de "Carpintería Nesting" compuesto de un centro de trabajo, una pegadora de cantos, un cargador a ventosas y un software Genio Nesting. Calculado el espacio para flujo de trabajo en solo 100 metros cuadrados con solo 2 operarios en proceso y una gran capacidad de producción siendo piezas completamente distintas rectas o con forma y garantizando la calidad de terminación.

En nuestra Web encontrará un video:
www.catavorello.com.ar



Cno. de Cintura 6759 B° 9 de Abril
Esteban Echeverría - Bs. As. - Argentina
www.catavorello.com.ar - info@catavorello.com.ar
Teléfono: 54-11-4693-5000



Te ofrecemos la llave para armar tu fábrica

Comencemos por leer este aviso





Soluciones para Carpintería y Obra

Somos un aliado en sus negocios

Diseñamos una nueva plataforma de servicios integrales.

La mayor tecnología y un conjunto de servicios
para que concrete sus proyectos en carpintería de forma rápida,
profesional y eficiente.

Beneficios para usted y sus clientes

- ✓ Ahorro de costos
- ✓ Mayor calidad
- ✓ Mejor rentabilidad
- ✓ Más productividad
- ✓ Mayor rapidez

 **scm tecmatic**



Conozca nuestro sistema
de **optimización de
cortes on line.**



MASISA



 **GABYCAR**
Soluciones para Carpintería y Obra

Centro Logístico
Ruta Perimetral 102 esq. José Belloni
Tel.: 2227 5102
info@gabycar.com

Visítenos y conozca personalmente nuestro nuevo centro
de atención al cliente o infórmese más de estos servicios en:
www.gabycar.com



MAXIMIZAR EL RENDIMIENTO DE SU EMPRESA

He escrito sobre los beneficios de las soluciones de fabricación basadas en el nesting y el seccionado. En este artículo voy a comparar ambos sistemas y ayudarle a decidir cuál puede ser la solución correcta para su taller. Si usted espera un voto a favor de uno y en contra del otro, se decepcionará. Sin embargo, después de haber leído este artículo, usted será capaz de determinar por sí mismo cuál es el sistema adecuado para su producción. Ambos sistemas tienen sus fortalezas y debilidades y este artículo explicará los principales argumentos.



Capacidad

La capacidad de ambas soluciones de corte se ve afectada por el patrón de corte, el tamaño del tablero, la velocidad de corte y la altura (es decir, el número de tablas que se pueden cortar al mismo tiempo). Para piezas de gabinete o componentes similares se puede esperar procesar aproximadamente 50 tableros por turno de ocho 8 horas y aumentar a 80 hojas con la automatización adecuada. Una sierra de panel puede procesar sustancialmente

más paneles. Incluso la sierra de viga más pequeña puede cortar 100 paneles individuales (sin recorte de libros) por turno y una planta angular cortará hasta 1.500 paneles en un solo turno.

Espacio

Una máquina de anidación de nivel de entrada requerirá un mínimo de 70 metros, 10% menos de espacio que una seccionadora. Se tiene que agregar por lo menos 17 metros del centro de perforación CNC a

la solución de la sierra para perforar y dirigir las piezas iguales que una máquina que anidan. Una vez que Ud. esté considerando una solución de anidamiento con salida automática para aumentar la capacidad, la diferencia de espacio se vuelve insignificante. Si necesita más de una máquina anidadora para satisfacer su producción, una sierra de panel con un taladro CNC se convertirá en la solución que requiere menos espacio.



Importadora del Este

Llevamos lo que necesitas, a donde tú estás

www.herramientasdeleste.com

19 de Abril esq. Treinta y Tres.
Maldonado, Uruguay. Tel. 094 927 679.

REPRESENTANTE AUTORIZADO
EN URUGUAY DE HERRAMIENTAS



tramar

componentes para muebles



ESTAMOS PRESENTES EN LA FERIA DE LA CONSTRUCCION PABELLON 5 STAND 501.

 **ALTERNATIVA**

 **famossul**
PORTAS E COMPONENTES

 **Hettich**

 **BIGFER**
acessórios para móveis

LRB
supplies for industry

brindec

BASE
iluminação

Inversión

Se puede comprar un CNC de nesting así como una seccionadora por alrededor de U\$S 70.000. Una vez que considere la descarga automática de su nesting, puede duplicar fácilmente esa inversión. Esto cubriría entonces el costo del taladro CNC adicional requerido para la solución con una sierra de panel. Para capacidades de producción más grandes donde se necesitan múltiples máquinas de nesting, una solución de seccionadora con una máquina CNC es, en la mayoría de los casos, más rentable.

Automatización

Existe una amplia gama de soluciones de automatización para estas tecnologías. La primera a considerar es el etiquetado parcial, que es más fácil de implementar en una sierra; en la versión más básica se trabaja de una parte a la vez, lo que facilita el etiquetado. En una máquina de nesting hay que ubicar las etiquetas en la hoja completa antes de cortar (cuando su posición es difícil de determinar) o tiene

que aplicar las etiquetas después de que las piezas se cortan. Cualquier buena solución de etiquetado en una máquina de nesting requiere algún tipo de automatización.

Labor

Una solución de anidamiento se diseña generalmente para un solo operador; mientras que una solución de sierra de panel con un taladro CNC que se ejecuta a capacidad requerirá dos operadores. El ciclo de procesamiento en una máquina nesting es relativamente largo, lo que permite al operador completar otras tareas durante el procedimiento, como taladrar horizontalmente y doblar estantes fijos.

Capacidad

En general, la combinación de sierra/CNC ofrece una mayor capacidad que un CNC de nesting. Una sierra de panel en combinación con un enrutador CNC le da al operador una amplia gama de materiales, porosos y no porosos, que puede cortar y procesar. Además, este tipo de

sistema ofrece mayores opciones de procesamiento, como ranurado, procesamiento de cuatro lados, cortes de postformado, cortes de liberación de tensión o el corte de tiras para su pegadora de cantos (laminado o madera maciza).

Costos de producción

Aparte del costo de mano de obra, que puede ser compensado por la diferencia en la capacidad de producción, los dos sistemas muestran una variación significativa en los costos de producción. Los costos de las herramientas y el consumo de energía en el sistema de nesting son, por lo menos, 50 por ciento mayor por pieza que en una solución de sierra seccionadora. El proceso de nesting elimina por lo menos el doble de material al separar las partes, lo que aumenta los requisitos de recolección de polvo y la necesidad de que todas las piezas se mantengan presionadas continuamente por vacío durante el proceso, es decir, requiere un sistema de vacío mucho mayor que un enrutador CNC. Una solución de nesting requiere periódicamente el mecanizado y la sustitución de la placa de desecho.



Madera para lambriz o cielorrasos
Madera para decks
Maderas para revestimiento
Machimbre para piso
Postes tratados
Molduras en eucaliptus
Cielorrasos y pisos
Madera para zócalos



www.oxipal.com

Avda. Wilson F. Aldunate 2697, Paysandú, Uruguay.
Tels. 472 25147 / 472 25182

Material

Ambos sistemas manejan muy bien paneles de partículas laminadas o MDF, ya que son virtualmente herméticos y permiten un buen agarre con el sistema de vacío en una mesa de anidamiento. Una vez que los materiales se vuelven más porosos o tienen una superficie algo desigual (chapa de grano muy abierta, compensado), se hace cada vez más difícil para el sistema de vacío retener los materiales, mientras que la retención mecánica por el haz de presión de la sierra de panel no se ve afectada en absoluto. Las piezas pequeñas o el panel corrugado también crearán problemas en un sistema de anidamiento.

Concepto de producción

La ventaja más grande de la solución de anidamiento es que corta y perfora piezas en un solo paso y elimina la manipulación requerida entre la sierra de panel y el taladro CNC, pero esto se produce a expensas de la capacidad de producción. Al



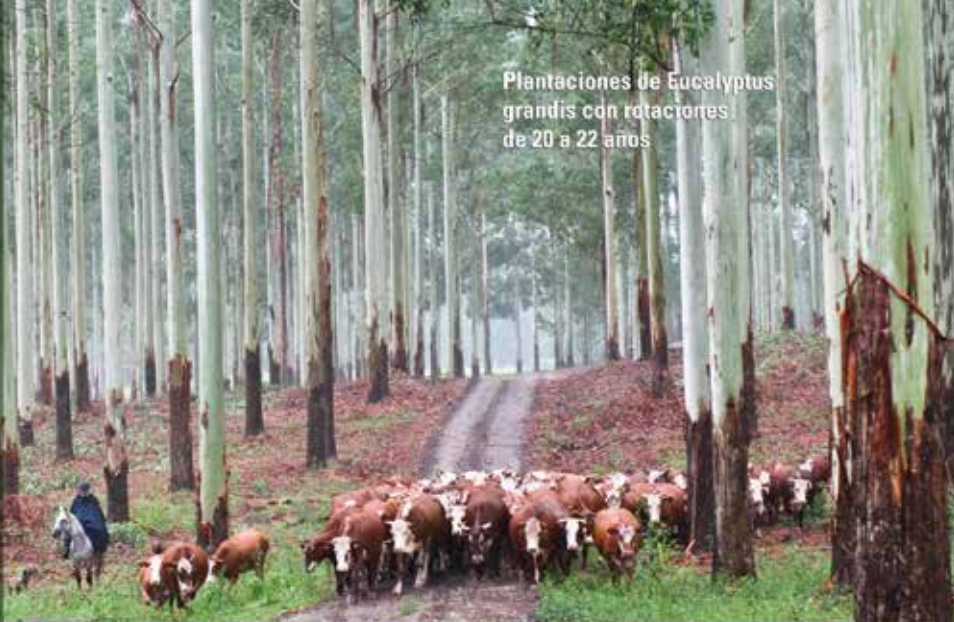


Rivera, Uruguay

MADERA DE EUCALYPTUS GRANDIS DE ALTA CALIDAD



Plantaciones de Eucalyptus grandis con rotaciones de 20 a 22 años



Viviendas sociales, Rivera, Uruguay

Mercado agrícola, Montevideo

Restaurante en Montevideo

Tel: 2200 5759

www.urufor.com.uy

Rbla. Baltasar Brum 2819, Montevideo

combinar dos etapas de producción en un ciclo de producción se pierde la capacidad de procesamiento paralelo y, por lo tanto, un ciclo de producción más corto.

Rendimiento

El rendimiento es un factor importante y la principal razón para el desarrollo de la solución de nesting, que se desarrolló originalmente en la industria textil. Hay una mejora del rendimiento del 20 por ciento al tomar el mismo componente redondo y procesarlo con cortes rectos o "anidarlo" en la misma hoja. Cuantas más partes rectangulares tenga en su producción, menos significativa será la diferencia. Otro factor que influye en el rendimiento del material es el residuo debido a la trayectoria de corte real. Un grosor típico de la hoja de sierra es de 5 mm o menos, lo que representa un factor de desperdicio de aproximadamente 2 por ciento con patrones de corte promedio. Los residuos cuando se utiliza una máquina de nesting dependen del diámetro de la fresa del CNC. Los más comunes son trozos de enrutador de 3/8 "o 1/2", lo que reduce el rendimiento en alrededor de 4 por ciento.

Software

Ambos tipos de máquina requieren de software para funcionar de manera más eficiente. La solución de nesting requiere que la información de corte y perforación se combine para generar un patrón de anidamiento para cada orden individual. Los tamaños de las piezas se determinan cuando el diseñador especifica el diseño con el cliente y los patrones de perforación se asignan de acuerdo con las reglas

especificadas cuando el software de diseño y fabricación se creó originalmente. La solución de la sierra de panel se podría configurar de una manera similar enviando patrones de corte a la sierra y los patrones de perforación individuales al taladro del CNC, los cuales se llaman manualmente o por el código de barras. Una configuración más común es enviar los patrones de corte optimizados a la sierra y mantener los patrones de perforación por separado. Los programas de perforación se llaman manualmente o mediante código de barras, pero todavía se pueden ajustar a través de variables en el piso de planta cuando es necesario.

Forma y tamaño de las piezas

La sierra seccionadora con un enrutador CNC tiene las menores restricciones con respecto a la forma o tamaño de los componentes y se puede duplicar virtualmente cualquier operación que se hace manualmente. Esto también se puede hacer en una máquina nesting, pero requerirá mucho más esfuerzo en la configuración. Sin embargo, la mayoría de las formas no rectangulares tendrán un rendimiento más alto si son procesadas por una máquina nesting, pero las piezas más pequeñas se cortan mejor en una sierra de panel.

Como podrá darse cuenta, no hay una respuesta fácil sobre qué solución de producción es la adecuada para usted. Como regla general, podemos decir que un pequeño comercio se beneficiará de una solución de nesting porque requerirá menos espacio, menos mano de obra y la inver-

sión más baja. A medida que aumentan los requisitos de producción, las cosas son mucho menos nítidas, pero a medida que aumenta el volumen, los costos unitarios de producción disminuyen con una sierra seccionadora y una solución de perforación CNC. Para encontrar el concepto de producción adecuado tiene que evaluar cuidadosamente cada uno de los aspectos detallados y determinar la importancia que tiene en su caso particular. Por ejemplo, puede crear una lista y calificar cada aspecto uno por uno. Si el concepto de anidamiento es ventajoso marque "N", si es muy beneficioso nota "NN". Si la combinación de sierra/taladro es más favorable, coloque "S" o "SS". Si ambos conceptos tienen el mismo valor, marque los criterios con "O". Cuando haya marcado todos los criterios, cuente "N" y "S" con un punto y "SS" y "NN" con doble puntuación. El proceso con mayor número es probable que se adapte más a sus necesidades. Esto es, por supuesto, sólo una guía muy aproximada. Por favor, hable con su proveedor para una evaluación más detallada de las máquinas.

Como punto final, tenga en cuenta que una máquina nesting "de hoy" puede convertirse en una máquina CNC "de mañana" con solución de seccionadora-CNC.

Christian Vollmers, presidente de HOMAG Canada Inc.

Christian.Vollmers@homag-canada.ca

www.homag-canada.ca

*Artículo original (en inglés) publicado en
http://www.woodworkingcanada.com/r5/showkiosk.asp?listing_id=4232756*

JUAN PIRONE
Fabrica de Molduras
CORTINAS DE ENROLLAR
PICADO DE CELOSIA
REGIMIENTO N°9. 1668 CASI BURGUES
Telefonos: 2203 69 55 y 2 200 3526
E-mail: casacarp@adinet.com.uy

LA CASA DEL CARPINTERO
-MADERA -HERRAJES
-HERRAMIENTAS -MAQUINAS
Ahora Tambien
ABERTURAS EN ALUMINIO
DIR: MIGUELETE 1709 ESQ FERNANDEZ CRESPO
TEL: 2 924 42 95, 2 924 47 26 y 2 924 45 95

MONTECUIR

EXCELENCIA EN HERRAJES Y CUEROS

HÄFELE 

peka 



Tu hogar merece sólo lo mejor.

Av. 8 de Octubre 4599 - Tel: 2506 5450* - montecuir.com - info@montecuir.com -   

ENTREVISTA ASOCIADO

“NO SE COMPITE SOLAMENTE CON
PRECIOS, SINO CON CALIDAD”

Junto con su hermano Augusto, es uno de los directores de Omar Landarte SA, la empresa que su padre creó en 1966 en el mismo terreno donde se encontraba la casa familiar. “Ahí armaron con mi madre un taller chiquito, en un espacio poco más grande que un garaje”, cuenta Adrián Landarte. El año pasado falleció Omar pero la empresa sigue vigente, con la innovación, el compromiso y el trato personalizado como insignias del legado familiar.

Omar Landarte es una empresa familiar. ¿Cómo empezó tu padre a crearla?

Mi padre trabajó como capataz en una carpintería hasta que decidió independizarse. En 1966, abrió una unipersonal con su nombre y ahí nació la empresa. Su pasión siempre fue la madera, la carpintería; primero la trabajó como artesano y luego de una forma más industrial. Hoy la empresa tiene 20 empleados dentro del taller, 5 lustradores y 15 personas que trabajan afuera en las obras.

¿A qué se dedica la empresa?

Es una carpintería de obra blanca y también mueblería. No hacemos ni sillas ni sillones, pero sí muebles de cocina, bibliotecas, mesas, revestimientos, puertas y ventanas, de todo. Es tan amplio el rubro que hemos hecho hasta tablas de asado para promociones y en un momento exportamos a Estados Unidos. Apun-



Adrián Landarte

tamos a casas de un nivel medio, medio alto y trabajamos mucho para hoteles. Hemos hecho la parte de carpintería del Sofitel, del hotel Cottage de Puerto de Buceo, del Hotel Fassano de Punta del Este y algunos más. También muchas residencias particulares en Montevideo y Punta del Este.

¿Recordás tus comienzos en la empresa?

¡Yo en realidad nací ahí! Siempre estuve. Nací en 1964 y a los dos años mis padres hicieron el taller en mi casa. Vivimos ahí durante muchísimo tiempo, de a poco fuimos comprando una casa en el fondo, luego las laterales. Hoy la empresa sigue en el mismo sitio pero tiene unos 2500 metros cuadrados y donde era la casa ahora están las oficinas. Pero siempre estuve, de chicos, luego de la escuela, íbamos con mi hermano al taller a jugar.

¿En qué momento empezaste a trabajar “de verdad”?

Se fue dando naturalmente. Si tuviera que definir mi posición, hoy creo que no soy tanto carpintero sino empresario, a pesar de que estudié diseño de muebles y de interiores. Me gusta el diseño, estudié unos años ingeniería y también arquitectura, y a los 15 años empecé a trabajar más en serio en la contabilidad. Por supuesto que también estaba dentro del taller, junto con mi madre que siempre participó y mi hermano, que es arquitecto y está en la parte de asesoramiento de las obras conmigo.



MADERA DE CALIDAD... CON EMBALAJE SEGURO

- Flejes de acero alta resistencia y elasticidad
- Flejes plásticos (polyester alta resistencia y polipropileno)
- Línea completa de herramientas, sellos y otros insumos



Solis 1533 - Montevideo
Tel.: 2916 2000 - Fax: 2916 0059
email: jrwilliams@jrwilliams.com.uy



¿O sea que la empresa tiene una impronta importante de diseño?

Si, aunque la mayoría nos viene dado. Tenemos otro arquitecto, Gonzalo Fernández, que trabaja full time en la carpintería, pero sobre todo trabajamos con estudios de arquitectos o empresas que nos mandan diseños hechos.

¿Cuál creés que es el diferencial de Omar Landarte SA? ¿Por qué los eligen?

Primero porque mi padre siempre le dio un perfil de mucha responsabilidad a la empresa. Y también porque siempre avanzó en la parte tecnológica, nos preocupamos por actualizarnos en maquinaria y eso hace que las terminaciones de los trabajos queden muy bien y optimicemos costos, sin abandonar lo artesanal de la madera que está en la esencia del rubro. Creo que combinamos bien las dos cosas. Por otra parte, también nos eligen por la atención personalizada y el respaldo de la carpintería en sí para obras que involucran muchos rubros y a mucha gente.

¿A qué te referís con “perfil de responsabilidad”?

En los trabajos integramos a las diferentes partes de la carpintería como responsables de proyecto, damos un servicio integral. Ese es el diferencial, algo que desgasta un poco pero nos hace distintos, porque si hay que entregar algo el compromiso es tal que

se trabaja sábados y domingos. Cumplimos con los trabajos, la calidad que se exige y los tiempos, porque sabemos que hay siempre una cadena que depende de nosotros. En un momento tan difícil en el que cierran tantas empresas, elegimos diferenciarnos ofreciendo un trato bien humano y servicio. No sé si es un diferencial con otras empresas, pero sí es algo que nos caracteriza.

Llevar más de 50 años, ¿qué cambios has notado en ese tiempo?

Han pasado muchísimas etapas. Los materiales y la tecnología han cambiado. Antes era todo con herramientas manuales o muy básicas, ahora tenés que tener máquinas a control numérico, computarizadas, seccionadoras, máquinas que te dan otra terminación u otra velocidad y te ayudan a poder continuar en el mercado. Es muy difícil en esta época poder congeniar todas las partes.

¿Han cambiado los materiales de trabajo en estas cinco décadas?

Mucho. Antes se utilizaban maderas nobles, ahora la mayoría son de montes, renovables, maderas laminadas o diferentes melamínicos que años atrás no existían. También se da un poco la evolución natural de todo negocio, con la computadora, internet. Creo que por un lado todo eso es muy bueno, aunque creo que a veces por tanta tecnología se pierde la esencia de la carpintería tradicional.



Cno. Carrasco 4978 _ 2 522 22 33
Montevideo - Uruguay
www.mundomadera.com.uy





¿Cuáles fueron los momentos más difíciles que pasaron y cómo los superaron?

Hemos pasado varias crisis y también hemos tenido nuestros momentos de auge. El rubro tuvo momentos castigados y continúa siendo así hoy, con importación y competencia desleal que nos afecta muchísimo. En el 2002 habíamos comprado maquinaria, nos habíamos metido en préstamos, la tuvimos difícil. Hubo que pensar muy bien y reestructurar para poder seguir subsistiendo.

Siempre se aprende...

Sí, aprendés. En el éxito de los empresarios siempre hay una parte de riesgo pero los golpes a veces te hacen ser un poco más precavido, te obligan a seguir con los pies más sobre la tierra. En un momento fui un poco más de meterme en distintas cosas, invertir, por otro lado mi padre era más tradicional, aunque siempre fue muy apasionado por la tecnología, por actualizarse e invertir.

Era un visionario...

Sí. Le encantaba ir a exposiciones en Brasil, en Europa. Fue una de las razones por las cuales la empresa creció y está donde está. Él se arriesgó en su momento e invirtió dinero que no tenía para poder actualizarse tecnológicamente, sabía que eso importaba.

¿Qué cosas de su impronta siguen vigentes hoy con ustedes al frente?

El trato personal con los clientes sigue. Es una empresa familiar todavía, porque muchos de los encargados o capataces y hasta la gente de oficina han estado desde el principio; muchos se casaron, tuvieron hijos y hoy son abuelos y siguen trabajando con nosotros. Hay un trato mano a mano, siempre se escucha al cliente, se lo atiende. Papá era medio fanático del trabajo, no tenía horarios, ahora se mantiene eso, hay un gran compromiso con esa atención personalizada. También la parte de la actualización tecnológica continúa. Él la empezó, fue marcando el camino. Capaz que lo insustituible era su forma de estar en la empresa, conociendo todo y hasta si los empleados tenían problemas o qué estaba pasando en cada sector.

¿Cómo ves al mercado interno hoy?

Muy incierto. Hay mucha importación, no tanto de la región sino de China, tanto de muebles como de puertas. Está difícil porque así está el país también. Nunca hay una seguridad para los empresarios,

no hay muchos beneficios que nos ayuden a poder crecer y ser más competitivos, pero siempre tratamos de sobrevivir e ingeniarlos para salir de la mejor manera.

Creció la forestación en los últimos años. ¿Eso les cambió las reglas de juego? ¿Les facilitó el trabajo?

Sí, creció mucho la forestación, pero en realidad en el sector de los carpinteros no hubo mucho beneficio. No bajaron los precios, aunque sí utilizamos madera nacional de muy buena calidad, se están utilizando montes renovables y se han hecho trabajos excelentes con madera nacional. No nos benefició en cuanto a costos ni se nos hizo más fácil crecer por eso.

¿En qué etapa se encuentra actualmente la empresa? ¿Cuáles son sus desafíos?

Actualmente nuestro objetivo es mantener la calidad, el servicio y conservar el nicho de mercado que tenemos. No es nuestra aspiración seguir creciendo sino mantener la calidad y tratar de ser buenos en el rubro que somos. En parte buscamos nosotros, pero también ya tenemos cierto posicionamiento en el mercado y nos llaman por cotizaciones. Tenemos obras que respaldan la calidad. Creo que no se compite solamente con precios, sino con calidad.

Hacen obras grandes para hoteles pero también cosas para el hogar. ¿Nunca tuvieron que tomar una decisión en cuanto a qué público atender?

Es un honor trabajar en obras grandes como los hoteles, pero también hacemos una puerta para el vecino, una cocina o una cama de niño. Obviamente lo grande es lo que más se ve o la mayor vidriera, pero eso de atender a todos tiene que ver con la forma de ser de mi padre. Si venía un vecino a pedirle una tabla de madera para picar, iba y se la hacía. Quedó eso. Aunque desde hace algunos años ya no hacemos sillas porque hay carpinterías que se encargan específicamente de eso. El resto de las cosas las hacemos todas. Hoy el mercado está muy inestable y no podés dedicarte a una sola cosa.

¿Cómo ves a la empresa de acá a 10 años?

Estamos cotizando varias obras, diferentes proyectos. Me veo tratando de continuar con la carpintería, con la empresa y siguiendo la línea de innovación que tenemos desde el comienzo, tratando de seguir con esa mentalidad que nos dejó mi padre, de no quedarnos en el tiempo.



Esto sucede en BLUM, empresa austriaca que produce herrajes de alta gama. La buena noticia es que hoy se encuentran en Uruguay. En resumen, en BLUM todo gira en torno al movimiento.



FASCINACIÓN POR EL MOVIMIENTO

MENCIONANDO ESTE ANUNCIO SE HARÁ ACREEDOR A UN 5% DE DESCUENTO

Representate: Vortex S.A | vortex@netgate.com.uy | Ventas y Show Room: Vedia 886 | CP 12.900 - Montevideo
Tel: 23548240 - Tel/Fax: 23548049 | Cel: 099 664 275 - 099 62 90 20



ISIDORO MAESTRO

MAESTROS EN MOLDURAS

Dirección: Avda. Burgues 3581
Teléfono: 2203 4514/ Fax: 2208 9652

E-mail: imaestro@adinet.com.uy
Web: www.isidoromaestro.com.uy



VALSAIN
soluciones en madera

info@valsain.com.uy
www.valsain.com.uy



LandArte
LA FORMA DE LA MADERA

Omar Landarte SA

Saturno 3566 Montevideo - Teléfax: (+598) 2320 1851 - 2320 0810
landarte@gmail.com /fb: Landarte S.A.

La calidez de un material tan noble, combinado con un perfecto diseño, tecnología de última generación y la terminación a mano, le dan a sus obras, la clase que solo LandArte puede ofrecerle.



RUEDAS

POMOS DE PUERTA

ACCESORIOS PARA COCINA



MENSULAS

ACERO INOX

ALCAYATAS

CONECTORES

ESCUADRAS

LLAMADORES

BRONCE

POMELAS

BARROTES

NUMEROS

PERCHAS

MANIJONES

HIERRO

HERRAMIENTAS

MECHAS

FALLEBAS

RETENES

TOPEs

SIERRAS CIRCULARES

CANDADOS

GUIAS DE CAJON

CERRADURAS

BISAGRAS

TIRADORES

CIERRA PUERTAS

APOYA ESTANTES

ACCESORIOS PARA COCINA

BISELADORES

PASADORES

URUGUAY HERRAJES

Constituyente 1757

www.uruguayherrajes.com.uy

ventas@uruguayherrajes.com.uy

2400 04 71 - 099 16 15 53

Seguinos en:



EL ENCUENTRO DE LA INDUSTRIA MADERERA DE LA REGIÓN

FITECMA

DEL 13 AL 17 DE JUNIO SE LLEVÓ A CABO LA 13.ª EDICIÓN DE LA FERIA INTERNACIONAL DE MADERA & TECNOLOGÍA, FITECMA. EL EVENTO, QUE FUE REALIZADO EN BUENOS AIRES (EN EL CENTRO COSTA SALGUERO), ES ÚNICO EN ARGENTINA Y DESTACADO EN LA REGIÓN NO SOLO POR LA CANTIDAD Y CALIDAD DE EXPOSITORES Y VISITANTES QUE SE ACERCAN, SINO TAMBIÉN POR EL VOLUMEN DE NEGOCIOS QUE GENERA ANUALMENTE.

Este año más de 150 expositores y 400 marcas presentaron lo último en insumos, máquinas, herramientas, servicios y maderas para la construcción, en un espacio de 16.000 metros cuadrados de exposición, un 9,6% más de espacio respecto al año anterior, lo que ratifica la fuerza que el sector y esta feria en particular vienen ganando con el tiempo.

FITECMA cuenta con el certificado “Sistema de Gestión de Calidad” (norma IRAM-ISO 9001-2008) y, como cada año, fue organizado por la Asociación de Fabricantes y Representantes de Máquinas, Equipos y Herramientas de la Industria de la Madera (ASORA). Esta entidad reúne a los principales proveedores de tecnología para la industria de la madera y el mueble de Argentina, empresas que cubren todo el territorio, con una presencia particularmente destacada en los principales polos industriales del sector. Sus 49 asociadas –todas pymes– representan más de las tres cuartas partes de la oferta de máquinas, equipos, herramientas, accesorios y servicios en el mercado argentino.

Fotos: <http://feria.fitecma.com.ar/>





DESDE 1940

SILBERSTEIN
MADERAS

MDF

MELAMINICOS

COMPENSADOS

FENOLICOS

PISOS FLOTANTES

MADERAS

Barraca / Maderas

Burgues 3320 bis
ventas.burgues@silberstein.com.uy

Carreras Nacionales 4177
ventas.csnc@silberstein.com.uy

Tel. colectivo: 2215 4422
www.silberstein.com.uy



CUITIÑO

CARPINTERIA



Asesoramiento, Diseño y Fabricación para Locales Comerciales - Empresas - Viviendas

Isabela 3474 - Tel.: +598 2216 4250 - info@carpinteria.com.uy



- Importación de maderas y derivados para carpintería y construcción
- Sistema de cortes a medidas de chapas de madera
- Cortes y cepillado de alfajías y tirantes
- Envío de material sin costo a domicilio dentro de Montevideo y zona metropolitana

Dirección: Juan Jacobo Rousseau 4273 · 12000 · Montevideo, Uruguay
Teléfono: 2508 8730 | Email: info@gualy.com.uy | www.gualy.com.uy

BOMEL S.A.

SOLUCIONES EN CARPINTERIA DE MADERA
PEDRO COSÍO 2047 TEL. 2613 8954
BOMEL@ADINET.COM.UY

PLACARES - ABERTURAS - PERGOLAS Y DECKS - TRABAJOS A MEDIDA



INSTALACIONES COMERCIALES - MUEBLES DE COCINA - GONDOLAS



A TODO COLOR
PINTURAS

LAS MEJORES MARCAS PARA EL TRATAMIENTO DE MADERAS



La mejor solución para la
preparación de superficies

FESTOOL

Herramientas para los más exigentes



Protección para todo tipo de maderas

ENCONTRALAS EN NUESTROS LOCALES:

MONTEVIDEO:

📍 Luis A. de Herrera 2591/75
entre Joanicó y 8 de Octubre
☎ 2487 16 35 - 2487 60 31

MALDONADO:

📍 Acuña de Figueroa
entre Suecia e Islandia
☎ 4222 57 71 - 4223 54 44

MINAS:

📍 18 de Julio 899 bis
esquina Juan Farina
☎ 4442 00 40



SAYERLACK
SOLUCIONES PARA MADERAS

Belleza y protección para la madera

